

+
Don Sancho Giron Marques de Osage
del Consejo de Sumag Gentilombae de
suboca Comendador de la Real de la Orden
de Alcántara Gobernador y Capitan
General de este nuevo Reyno de Granada
y Prior en la Real Audiencia del Oca = 598

621

Correo Denaturales del Partido de Caxica saued que
En el Real acuerdo de hacienda represento una petición
del terno siguiente = El bachiller Diego de Rojas. Curay.
do tiniero del pueblo de Caxica de la Real corona digo
que auiendo ydo el Sr. Doctor don Diego Carrasquilla mal
donado fiscal de esta Real Audiencia averciatos reparos.
de que tenia necesidad la Iglesia del dho pueblo. mando
se hicieren y yo por excusar la dilacion que suele aver
estando a cargo de otras personas. La tome a mi cargo
y tengo acabado el dho reparo y cumplido con mi obliga
cion, con mas tres tirantes y dos soleras. que al tiempo
de descubrir el pedazo que se hizo de nuevo se vieron po
dridas. y que se podian servir y con mucho trabajo y
costa mia se trauseron por ser necesario fueren gruesas
y largas. como para tal edificio convenia. y para aver de aca
bar el dho reparo egastado mi dinero y estipendio = av. el Pido
y suplico se aseruido de mandas se me pague la cantidad. En que se
taro y las tres tirantes. y dos soleras. que me tienen a diez y ocho
Pesos de costa cada una con clavos y oficiales. Pido Justicia de =
btr. Diego de Rojas = y Por los señores del dho acuerdo. se me
mitio La dha petición al señor fiscal Como persona que
avia tenido c. ha obra a su cargo Para que se informase sobre
lo en ella contenido y fho se trauseron los autos. y En su con
plimiento represento la petición siguiente = El doctor don
Diego Carrasquilla mal donado fiscal de sumag. dice que auisto
la petición y asimismo los reparos que dice xptoua
serano maestro de albañeria tenia necesidad la Iglesia

del Pueblo de caxica y Paraque con tener los
 Los dho reparos por la forma que dize el dho xptual serano
 En su memoria y los demas que dize el btr. diego de Voz
 hizo por tener necesidad La obra de ellos = av. r. Pid
 mande despachar mandamiento Cometido al corregidor
 del partido para que vea si los dho reparos y obra esta acavada
 Con toda perfeccion Como se contiene en la dha memoria
 del dho xptual serano cuya partida haya y sea en
 En la dha razon y informe a este auido de todo lo que se
 ofreciere con toda claridad y auiendo personas en el dho
 Pueblo de caxica Entendida En el dho ministerio
 Las lleue el dho corregidor a que sean La obra de ellos
 todo y informe y pido Justicia de = y la memoria de los re
 paros fha por xptual serano al banil que se fize el adha
 Peticion e como se sigue = Reparos que se han de hazer = han
 de hazer dos estribos de ladrillo y Piedra que aximen
 En las esquinas del portal que estan acostadas Las pa
 redes a la parte de afuera mas de una cerma La una y La
 otra por lo menos sacandolos de cimientos donde lo firme
 haciendolos media vara de cipa hasta la superfiz de la
 tierra y an de tener vara y media de ancho y una vara de
 guiso y an de subir hasta cojer la corriente de las canales
 y sean descubiertas de teja con su alar Por todas partes de una
 hilada de ladrillos que costaran Las dos remanos y ladrillo
 cinquenta y ocho patacones = Anse de echar seis pares de
 Ladrillos Vios tras de varas clavadas En la cumbrera y en
 Las tirantes de la cuerpo de la iglesia que por no tenerlos
 sean aximados Las varas hacia el arco toral mas de una
 quarta que costaran de manos y clavos. ocho patacones =
 = Anse de descubrir vntamo del tejado que seran treinta
 Pies de largo que axima al campanario que estan Las varas
 Vendidas y ponerlas nuevas que valen los clavos que fal
 taren y manos del carpintero y lateja que faltan
 veinte y dos patacones = Vale el tejar este pezo diez

Reparos



222

Patacones de manos de albania = En necesario Para q.
Los estrabos. de la capilla mayor y los demas cubiertos de
teja consualax con una hilada de ladrillo que buelle
que coxan las aguas de el tejado y no den en el albaneria
Las canales que se suelen caer Los Estrabos. Puesto costaran
de teja Ladrillo y manos treinta Patacones. = ande
quitar el Encaicado que esta en el cuerpo de la yglesia que esta
malo y se ade en calar las canas por debajo que es mejor obra
ansi del cuerpo de la yglesia como el de la capilla mayor y las
obras limpia y sin riesgo de fuego y costara de manos de albania
sin loquiones ni calal quarenta y quatro patacones = xpto
bal sexaño = y lo mismo de el pto = Comandando queriendo
con el requerido o como os se amostrado En qualquier manera
Por parte del bto. Diego de Rojas. Luego y sin dilacion algunome
y nformareis segun y de la manera que El srñor fiscal pide
Por supeticion suya y ncorporada Para que para mi vto se pague
Lo que con venga y lo cumplid asi pena de cinq Pesos Para
la camara de sumag y mando a qualquier persona que pudiese
y escuizar os lo notifique estando En el campo y no auiendo
Cauano fho En dñ fe a treinta de abril de mill y sui y
treinta y tres años = y aydo Pueblo, Caer y to de ladrillos =

Do
Lor m de sus

Don de Angulo

don diego de la rosa. conssidor de paxido de caria diego
queriendo requerido conde mandamiento por parte
del baciller Diego de Rojas. cura. del dho pueblo fin
aber. Las bra. y reparos. de la yglesia del dho pueblo
que a estado a fufar en urbanis con miso la suya
del ande lo gal capitán Juan de uyna. en dñ a presen

A Pedim^o de el Btiz. Diego de Rojas Para q. el Cony^o del pueblo
de la xica Informe a vñ. En rason de los reparos de la yglesia
de el dho pueblo =

Mire las condiciones y reparos que se le han
contenidos en este mandamiento y los otros reparos
están afeados con toda perfección y fortaleza y por
muy luzida sin que falte cosa alguna de las con-
dicionadas en las otras condiciones = Con martillo
tirante y dos soleros que se pusieron a la puerta de
la yola de abasto de catiparais de muy buena
madera que por ser tan grandes me parecieron
parcos a los tiempos acrian costado la can-
tidad que se fiere y lo firme y firmaron en
caxida a Vintayquatro de octubre de mil y seiscientos
y cincuenta y tres años + Comandante de los
Indios de la Provincia de Guandacringa
2

