



ARCHIVO
GENERAL
DE LA NACIÓN
COLOMBIA

SITA2020

Semana de Innovación
Tecnológica en Archivos



Diciembre
10-11



La cultura
es de todos

Mincultura



PRESENTACIÓN

Durante la actual vigencia y debido a la coyuntura nacional, el Archivo General de la Nación, al igual que otras organizaciones y entidades del país, ha producido en mayor cantidad información de carácter electrónico, esto como resultado del cambio de escenarios en los que se están desarrollando las actividades laborales, académicas y de interacción con la ciudadanía. Al mismo tiempo, toda esta demanda ha aumentado los retos frente al debido tratamiento y uso de la información, que, materializada en documentos y archivos electrónicos provoca una necesidad de implementar estrategias frente a la gestión documental electrónica.

En vista de ello y **con el propósito de asumir estos retos, el Archivo General de la Nación presenta por séptimo año consecutivo la *Semana de la Innovación tecnológica de los archivos –SITA 2020***, un evento por medio del cual se busca fortalecer, actualizar, reforzar y promover los lineamientos y alternativas relativas a la modernización de los archivos



públicos, la gestión de documentos electrónicos y la preservación digital en el camino hacia la transformación digital, respondiendo a las necesidades técnicas, organizacionales, administrativas, culturales y jurídicas del país.

SITA es un evento coordinado y liderado por la Subdirección de Tecnologías de la Información Archivística, que en aras de dar alcance a los objetivos de la entidad, presentará a través de diferentes espacios y momentos, un diálogo e intercambio de conocimientos entre expertos nacionales e internacionales, académicos, la industria, entidades públicas y el público en general, sobre la función archivística, tendencias y retos, técnicas y tecnologías en la gestión documental, a través de conferencias, charlas TED y muestras tecnológicas.

De esta manera y por primera vez de forma virtual, el próximo 10 y 11 de diciembre estaremos realizando la SITA 2020, que para esta versión se desarrollará en un ambiente totalmente virtual y gratuito con aforo limitado, donde a pesar de no podernos encontrar físicamente, si tendremos la oportunidad de acercarnos y conocer experiencias relativas al fortalecimiento de la función archivística, al interactuar con participantes de diferentes regiones de nuestro país y del mundo entero, aprovechando la coyuntura que esta nueva realidad nos ofrece.

Será un espacio de interacción entre expertos, la industria, la academia, las entidades y demás interesados en conocer los avances, desarrollos y tendencias en gestión documental electrónica y preservación digital.



OBJETIVO

Este evento pretende compartir experiencias nacionales e internacionales relacionadas con la investigación, la innovación, el desarrollo tecnológico y las buenas prácticas que faciliten la apropiación tecnológica y un mejor desempeño en materia de Gestión Documental y Archivística para las organizaciones, entidades, la academia y público en general.

Con la realización de la Semana de Innovación Tecnológica de Archivos, se espera abrir un escenario participativo con enfoque teórico - práctico en el que se involucren soluciones aplicadas a los procesos archivísticos, y se aprovechen las facilidades propuestas por las TICs. Además, en el que se contribuya a la construcción colectiva de conocimiento a partir del intercambio de saberes.

3 ESCENARIOS VIRTUALES E INTERACTIVOS



Experiencia y conocimiento

A través de las plataformas y redes sociales, los asistentes podrán acceder a las conferencias magistrales y foros de los ponentes nacionales e internacionales, donde se conceptúe sobre temáticas como expediente y documento electrónico, preservación digital, retos de la transformación digital, uso de tecnologías emergentes para el aprovechamiento de los datos en los archivos, casos de éxito, experiencias de implementación, entre otros.



Charlas TED - Tecnología, Entretenimiento y Diseño

Este espacio convoca pensadores y emprendedores expertos en tecnologías emergentes aplicables a los archivos como: gestión inteligente de documentos, blockchain, inteligencia artificial y big data, entre otras. Este espacio tiene como objetivo la difusión de ideas a través de conversaciones con un formato concreto, breves pero potentes y con una duración promedio de 30 minutos



Muestras Tecnológicas

Por medio de una experiencia virtual, se contará con una sala dedicada a la oferta comercial de iniciativas tecnológicas que contribuyen al desarrollo e impulso de los procesos de gestión documental del país, donde los asistentes podrán acceder fácilmente a la información de los productos y servicios ofertados, canales de comunicación que facilitan y propician una mejor experiencia de contacto de los interesados con el asesor virtual de la empresa

INFORMACIÓN PARTICIPANTES



Para participar en la sala virtual de Muestras Tecnológicas, se debe tener en cuenta:

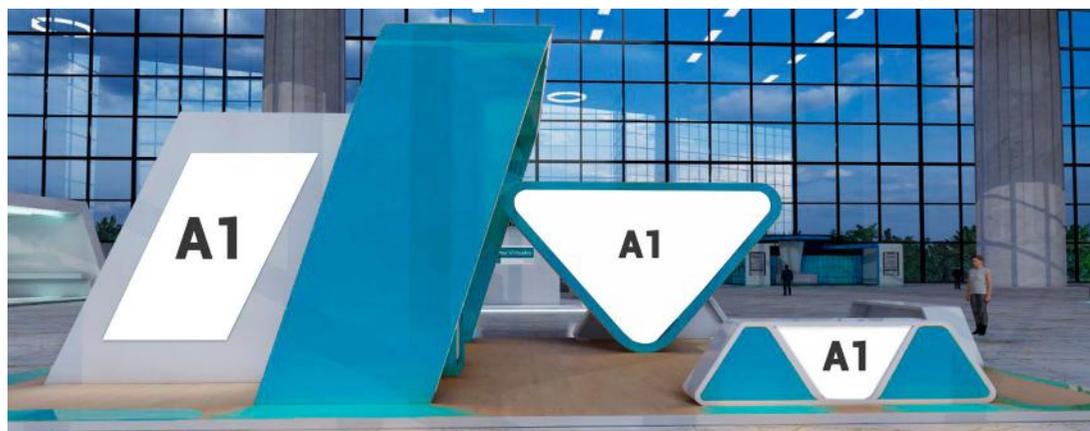
- Cada stand virtual dispondrá de las siguientes condiciones técnicas:
 - » Stand virtual tipo booth en 3D (tri-dimensional) – visualización gráfica.
 - » Diseño personalizado con el nombre de la marca.
 - » Contenidos digitales con la información publicitaria de la empresa (catálogos, Brochure, videos, imágenes) para cada Stand, donde los asistentes podrán acceder fácilmente a la información de la empresa durante el evento.
 - » Configuración de un asesor virtual, con canal de comunicación chat o videollamada, para una mejor interacción entre los asistentes y el asesor.
 - » Disponibilidad de formulario de contacto de cada stand.

- Expresar su interés de participación a través del diligenciamiento del formulario electrónico que encontrará en el siguiente enlace:

[https://www.archivogeneral.gov.co/sita2020/
Inscripcion-Empresas-Showroom](https://www.archivogeneral.gov.co/sita2020/Inscripcion-Empresas-Showroom)

- Posteriormente, el Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado verificará y validará la información suministrada e informará los requisitos para realizar el trámite correspondiente para el alquiler.
- Los interesados en participar en el *Showroom* deberán descargar de la página web del Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado, los documentos requeridos para oficializar la inscripción.
- El formato de inscripción para participar en el *Showroom*, deberá ser diligenciado por el Representante Legal de la entidad interesada, quien será el único tenido en cuenta para el desarrollo del mencionado proceso.
- El valor de alquiler del espacio por stand es de \$1.000.000, IVA incluido. El pago debe realizarse con anticipación, antes de la fecha prevista para el evento, en la cuenta corriente No. 110-040001885 del Banco Popular a nombre del Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado.
- En caso de no poder realizar el pago dentro de los tiempos establecidos, los interesados en participar dentro del *Showroom* deberán enviar al Archivo General de la Nación, un compromiso de pago firmado por el Representante Legal, Gerente General o Financiero de la empresa o entidad con el fin de asegurar su cupo, la cual debe tener como fecha máxima de pago el 18 de diciembre de 2020.
- Datos de contacto en caso de inquietudes
 - » Email: semanadeinnovacion@archivogeneral.gov.co
 - » Teléfono: 3282888 ext. 364 - 389

Tipos de stands



Características / Comunicaciones - Contenido





- Este es un evento virtual sin costo alguno, con aforo limitado, por lo que requiere una previa inscripción.
- La inscripción al evento comprende un acceso ilimitado a todos los espacios y actividades que se desarrollan durante los dos días.
- El formulario de inscripción estará disponible en el link <https://www.archivogeneral.gov.co/sita2020/>
- Los asistentes al evento recibirán constancia de participación, la cual será entregada una vez finalice el evento.
- Toda la información del evento se encuentra disponible en el sitio web de la entidad a través del enlace <https://www.archivogeneral.gov.co/sita2020>



ARCHIVO
GENERAL
DE LA NACIÓN
COLOMBIA

SITA2020

Semana de Innovación
Tecnológica en Archivos



Diciembre
10-11



La cultura
es de todos

Mincultura